

Z U B E H Ö R

Ob rot, gelb oder weiß, in der Nische, im Sockel oder Schrank integriert: Mit Beleuchtung erhält jede Küche ihren individuellen Touch. Wichtig ist aber auch, den Käufer schon am POS in Stimmung zu bringen.



Gera: Mit LEDs effektiv Wohnlichkeit gestalten

Im neuen Licht betrachtet

Ein zentraler Faktor für die Verschmelzung von Küche und Wohnraum ist der Einsatz von Licht. Gerade neue LED-Systeme, die direkt im Möbel integriert werden können, bieten zahlreiche Optionen bei der individuellen Küchengestaltung. Wie das Thema am POS effektiv auf die Käuferstimmung wirken kann, verdeutlichen Gera-Leuchten und Küchenspezialist Thomas Ritt.

LED-Lichtsysteme sind klein, umweltschonend, können in nahezu allen Farben leuchten und eignen sich dank ihrer geringen Wärmeentwicklung hervorragend für die Integration in fast alle Möbel. Und je ausgefeilter die LED-Technik wird, desto stärker geht der Trend tatsächlich in Richtung Möbel mit integrierter Beleuchtung. „Die LED-Technologie hat in den letzten Jahren große Fortschritte gemacht. Heute sind die Abmessungen bei hoher Lichtleistung sehr klein, sodass wir das Einsatzspektrum deutlich erweitern konnten“, berichtet Thomas Ritt, Designer und Produktmanager bei Gera Leuchten.

Dass auch die Küchenkunden den Mehrwert hochwertiger Lichtsysteme erkennen, berichtet Martin Lüffe, Inhaber des Studios Martin Lüffe – Küchen Räume Konzepte in Warendorf: „Licht hat heute in der Küche einen ganz anderen Stellenwert als noch vor wenigen Jahren. Es geht über die Funktion der Beleuchtung weit hinaus.“ In der Küche existieren Bereiche, die helles und blendfreies Licht erfordern, während an anderer Stelle oder zu bestimmter Zeit

eher emotionale, gedimmte oder auch farbige Lichtakzente gefragt sind. Neben den zahlreichen Einsatzmöglichkeiten, die auf der Lichtqualität und dem breiten Farbspektrum basieren, ist das Leuchtmittel auch sehr widerstandsfähig gegenüber Stößen und Vibrationen. Somit können sie problemlos in Möbel wie Oberschränke und Regale eingebaut werden. Viele Kunden haben zwar schon von der Möglichkeit gehört, Auszüge und Schränke zu beleuchten. Aber was die Wirkung im Detail ausmacht, welche Qualitätsunterschiede es bei verschiedenen Lichtquellen geben kann und wie die Küche durch den Einsatz von Licht tatsächlich individuell zu gestalten ist, wird den Kunden vielfach erst bei Martin Lüffe im Studio deutlich: „Es ist sehr interessant zu sehen, was Licht mit meinen Kunden macht. Ich lade meine Kunden deshalb gerne zu mir ins Studio ein, um sie die Wirkung und die Einsatzmöglichkeiten von Licht erleben zu lassen. Denn bloße Ausführungen auf dem Papier oder am Bildschirm haben einfach nicht den gleichen Effekt.“

Das moderne Küchendesign zeichnet sich durch klare, schnörkellose Formen und Farbgebungen aus. Die schlichte Eleganz sowie funktionale Gestaltung machen die Küche zu einem zeitlosen und langjährigen Begleiter. Hochwertige Lichtsysteme unterstreichen all diese Eigenschaften perfekt und laden die Küche gleichzeitig weiter auf. „Wir unterstützen mit unseren Systemen die Küchenhersteller und Raumausstatter. Unsere Lichtquellen können grundsätzlich in jeder gewünschten Länge geliefert werden und damit genau passend in den Möbeln oder im Raum integriert werden. So gewinnt das eigentliche Möbel an Kontur und Ausstrahlung und die gesamte Küche an Individualität für den Nutzer“, sagt Thomas Ritt. Denn der Nutzer kann nicht nur seine Lichtmöbel nach Maß bestellen und damit optimal in seinen Raum einpassen. Er kann darüber hinaus dank des LED-Lichts in eine weiß gehaltene Wohnküche zahlreiche Farbvariationen zaubern, die an die momentane Stimmung oder auch Funktionalität des Raums angepasst werden können. „Der Einfluss auf das eigene Wohlbefinden nehmen Interessenten häufig erst bei mir im Laden wahr“, berichtet Martin Lüffe. „Wenn wir bei mir im Ausstellungsraum über mögliche Planungsformen sprechen, vergeht meist etwas Zeit. Manchmal wird es draußen dann langsam dunkler, sodass die Kunden ganz nebenbei die Wirkung des changierenden Lichts erleben

können. Das harmonische und ruhige Farbspiel in meiner Ausstellungsküche wird dann von allen Interessenten als äußerst beruhigend und positiv wahrgenommen. Gerade warme Rottöne erzeugen schon fast Lagerfeuerstimmung in den eigenen vier Wänden. Danach möchten die meisten bei der eigenen geplanten Küche auf diesen zusätzlichen Design- und Wohlfühlfaktor nicht verzichten. Außerdem freuen sich viele Kunden über die Tatsache, dass sie eigentlich nicht nur eine, sondern per Wahl der Lichtfarbe ganz viele verschiedene Küchen kaufen!“

Der Faktor Erlebnis ist deshalb auch ein Grund dafür, dass Gera jüngst einen eigenen Showroom an seinem Produktionsstandort in Sankt Gangloff errichtet hat. „Den Küchenherstellern geht es nicht anders als dem Endverbraucher. Auch die Branchenentscheider müssen für sich erst einmal den Mehrwert von hochwertigen Lichtsystemen erkennen, damit diese überhaupt den Weg in die Küchenstudios finden. Das lässt sich viel besser erleben als nur erklären“, ist Thomas Ritt überzeugt.

Individualität bedeutet allerdings nicht, dass die Küche durch bunte Farbmixe erstrahlt. Im Gegenteil: Die Lichtquellen im Raum müssen in erster Linie homogen sein. Leuchtböden, Auszugsbeleuchtungen und Glasablagen sowie weitere Lichtquellen müssen aufeinander abgestimmt werden können, damit als Grundstimmung optische Ruhe herrscht. „Kein Kunde möchte, dass die Farben im Raum ständig wechseln oder die Lichtquellen nicht harmonisieren“, weiß Martin Lüffe. Auch Gera Leuchten hat diese Problematik der unterschiedlichen Lichtquellen früh erkannt und ein Verfahren entwickelt, um unterschiedliche Lichtquellen aufeinander abzustimmen und sogar mit dem Tageslicht korrespondieren zu lassen. „Die Steuerung Gera ScanAndLight ist weit mehr als ein Licht-Ein-und-Ausschalter. Mit dieser Sensorik ausgestattet, ist eine Küche in der Lage, mit wechselndem Tageslicht zu spielen, es zu messen und in der Folge anzunehmen oder komplementär im Farbkreis genau die gegenüberliegende Farbe anzubieten. Damit erzeugt die Küche also Effekte nicht mehr nur mit Materialien und Oberflächen, sondern auch mit Licht. Außerdem kann der Nutzer selbst die Steuerung in die Hand nehmen und die Farben in Eigenregie seiner Laune und seinen Bedürfnissen anpassen.“

www.gera-leuchten.de

WER KOCHT DENN HEUTE BEI IHNEN?



Sachsenküchen präsentiert mit dem Hubsockelsystem SGH01-200 das erste elektrisch verstellbare Sockelsystem (ERGOMATIC), welches auf Knopfdruck eine Verstellung der Arbeitshöhe um bis zu 200 mm ermöglicht. Mit einem Verstellbereich von 855 mm bis 1055 mm finden Personen von 1,60 m bis 2,00 m Körpergröße ihre jeweils optimale Arbeitshöhe. Damit werden Rückenschmerzen und Verspannungen durch falsche Körperhaltung deutlich reduziert und der Spaß am Kochen bleibt ungetrübt.



Ergonomisch kochen für Jedermann – wir bringen Ihre Küche in Bewegung.

SACHSENKÜCHEN
ENJOY! ERGOmatic

Besuchen Sie uns unter:
www.sachsenkuechen.de

SACHSENKÜCHEN

Hans-Joachim Ebert GmbH
Dresdner Straße 78 | 01762 Schmiedeberg
Telefon +49 (0) 3504 64810 | Fax +49 (0) 3504 648135
E-Mail info@sachsenkuechen.de